











TOP TEN I LIBRI PIÙ VENDUTI

A CURA DI EURISKO E INFORMAZIONI EDITORIALI
SALE ↑ SCENDE ↓ RIENTRO ↺ STABILE ⇌ NUOVO ➤ (1) SETTIMANE DI PRESENZA IN CLASSIFICA

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| 1 PAOLO GIORDANO LA SOLITUDINE DEI NUMERI PRIMI Mondadori € 18 pagg.304  100 PUNTI 21 | 2 FRED VARGAS UN PO' PIÙ LÀ SULLA DESTRA Einaudi € 17 pagg.257  64 PUNTI 1 | 3 MURIEL BARBERY L'ELEGANZA DEL RICCIO Edizioni E/O € 18 pagg.384  48 PUNTI 43 | 4 STIEG LARSSON UOMINI CHE ODIANO LE DONNE Marsilio € 19,50 pagg.676  44 PUNTI 6 | 5 C. AUGIAS; R. CACITTI INCHIESTA SUL CRISTIANESIMO Mondadori € 18,50 pagg.276  39 PUNTI 2 |
| 6 ORIANA FALLACI UN CAPPELLO PIENO DI CILIEGE Rizzoli € 25 pagg.859  36 PUNTI 3 | 7 ALLEN CARR E' FACILE SMETTERE DI FUMARE SE SAI COME FARLO EWI € 10 pagg.192  34 PUNTI 10 | 8 MURIEL BARBERY ESTASI CULINARIE Edizioni E/O € 15 pagg.145  31 PUNTI 1 | 9 BENEDETTA CIBRARIO ROSSOVERMIGLIO Feltrinelli € 15 pagg.213  28 PUNTI 1 | 10 ROBERTO SAVIANO GOMORRA Mondadori € 15,50 pagg.331  26 PUNTI 65 |

LE CLASSIFICHE

RILEVAZIONI DALL'8 AL 14 SETTEMBRE

NARRATIVA ITALIANA

| | |
|----------|---|
| 1 | GIORDANO La solitudine dei numeri primi MONDADORI € 18 PUNTI 100 |
| 2 | FALLACI Un cappello pieno di ciliege RIZZOLI € 25 PUNTI 36 |
| 3 | CIBRARIO Rossovermiglio FELTRINELLI € 15 PUNTI 28 |
| 4 | SAVIANO Gomorra MONDADORI € 15,50 PUNTI 26 |
| 5 | MAZZUCCO Un giorno perfetto RIZZOLI € 21,50 PUNTI 12 |
| 6 | VOLO Il giorno in più MONDADORI € 15,50 PUNTI 12 |

NARRATIVA STRANIERA

| | |
|----------|--|
| 1 | VARGAS Un po' più là sulla destra EINAUDI € 17 PUNTI 64 |
| 2 | BARBERY L'eleganza del riccio EDIZIONI E/O € 18 PUNTI 48 |
| 3 | LARSSON Uomini che odiano le donne MARSILIO € 19,50 PUNTI 44 |
| 4 | BARBERY Estasi culinarie EDIZIONI E/O € 15 PUNTI 31 |
| 5 | AL-NEJMI La prova del miele FELTRINELLI € 10 PUNTI 23 |
| 6 | LARSSON La ragazza che giocava con il fuoco MARSILIO € 19,50 PUNTI 23 |

SAGGISTICA

| | |
|----------|---|
| 1 | AUGIAS-CACITTI Inchiesta sul Cristianesimo MONDADORI € 18,50 PUNTI 39 |
| 2 | GOMEZ-LILLO-TRAVAGLIO Il bavaglio CHIARELLETTERE € 12 PUNTI 8 |
| 3 | PAUSCH-ZASLOW L'ultima lezione RIZZOLI € 15 PUNTI 8 |
| 4 | DE LUCA-MATINO Almeno 5 FELTRINELLI € 9,50 PUNTI 8 |
| 5 | ALLEN-LAX Conversazioni su di me e tutto il resto BOMPIANI € 21,50 PUNTI 6 |
| 6 | FLORIS La fabbrica degli ignoranti RIZZOLI € 19,50 PUNTI 6 |

VARIA

| | |
|----------|--|
| 1 | CARR E' facile smettere di fumare se sai come farlo EWI € 10 PUNTI 34 |
| 2 | STILTON La grande invasione di Topazia PIEMME € 23,50 PUNTI 19 |
| 3 | MACCHETTO Kung fu Panda MONDADORI € 11,50 PUNTI 7 |
| 4 | STILTON Ore 8: a scuola di formaggio! PIEMME € 8,20 PUNTI 7 |
| 5 | TURPINI Battisti MONDADORI € 18 PUNTI 7 |
| 6 | LEWIS Le cronache di Narnia MONDADORI € 20 PUNTI 5 |

TASCABILI

| | |
|----------|--|
| 1 | MEYER New Moon FAZI € 9,90 PUNTI 13 |
| 2 | MEYER Twilight FAZI € 9,90 PUNTI 13 |
| 3 | ZAFON L'ombra del vento MONDADORI € 12 PUNTI 9 |
| 4 | VOLO E' una vita che ti aspetto MONDADORI € 6,40 PUNTI 9 |
| 5 | DE SAINT-EXUPÉRY Il piccolo principe BOMPIANI € 7 PUNTI 7 |
| 6 | VOLO Esco a fare due passi MONDADORI € 8,40 PUNTI 7 |

SUPERTASCABILI

| | |
|----------|---|
| 1 | RUIZ ZAFON L'ombra del vento MONDADORI € 6 PUNTI 14 |
| 2 | VOLO Un posto nel mondo MONDADORI € 6 PUNTI 10 |
| 3 | GRISHAM Il professionista MONDADORI € 6 PUNTI 4 |
| 4 | BUTICCHI Il vento dei demoni RL LIBRI € 5,90 PUNTI 4 |
| 5 | RAINERI Meno male che ci sei SPERLING & KUPFER € 6 PUNTI 3 |
| 6 | KINSELLA I love shopping per il baby MONDADORI € 6 PUNTI 3 |

A cura di Antonio Gnoli con Leopoldo Fabiani e la redazione Cultura.
Coordinamento Paolo Mauri

LUCA RONCONI STA LEGGENDO

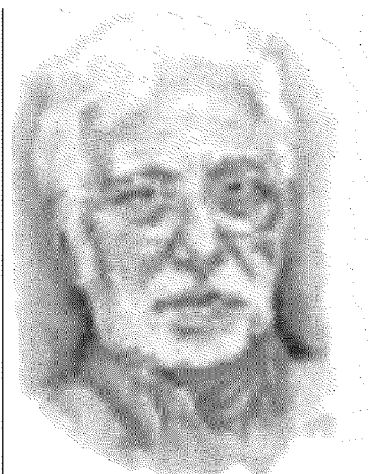
Lo humour di Nabokov

LEONETTA BENTIVOGLIO

«**S**to finendo di leggere *Fuoco pallido*, libro bizzarro e stravagante, in parte in versi e in parte no, che Vladimir Nabokov terminò di scrivere nel '61, sei anni dopo la pubblicazione di *Lolita*. Impossibile riferire la trama: questa vicenda folle e spassosa - rido spesso mentre leggo - contiene tante storie incastrate l'una nell'altra come scatole cinesi, tra effetti speculari, grandi manierismi e riferimenti incrociati. Meglio avere due copie del libro, perché bisogna di continuo andare avanti e indietro per capire agganci e riallacciarsi a cose precedenti. Diciamo che è la biografia di John Shade, do-

cente in un college americano il quale scrive un poema dove memorie forse immaginarie s'alternano a interrogativi metafisici. Ripercorriamo la sua vita anche tramite le notizie, contraddittorie e frammentarie, offerte dalle note apposte al poema del professore-autore, ormai defunto, da un suo collega, il professor Kinbote.

«Trovo irresistibile lo humour di Nabokov: pervade libri che sembrano scritti per appassionati di gialli. Come se l'obiettivo fosse ogni volta quello di scoprire la chiave del racconto, la stessa che consente di divertirsi leggendolo».



Luca Ronconi in un disegno di Massimo Jatosti

